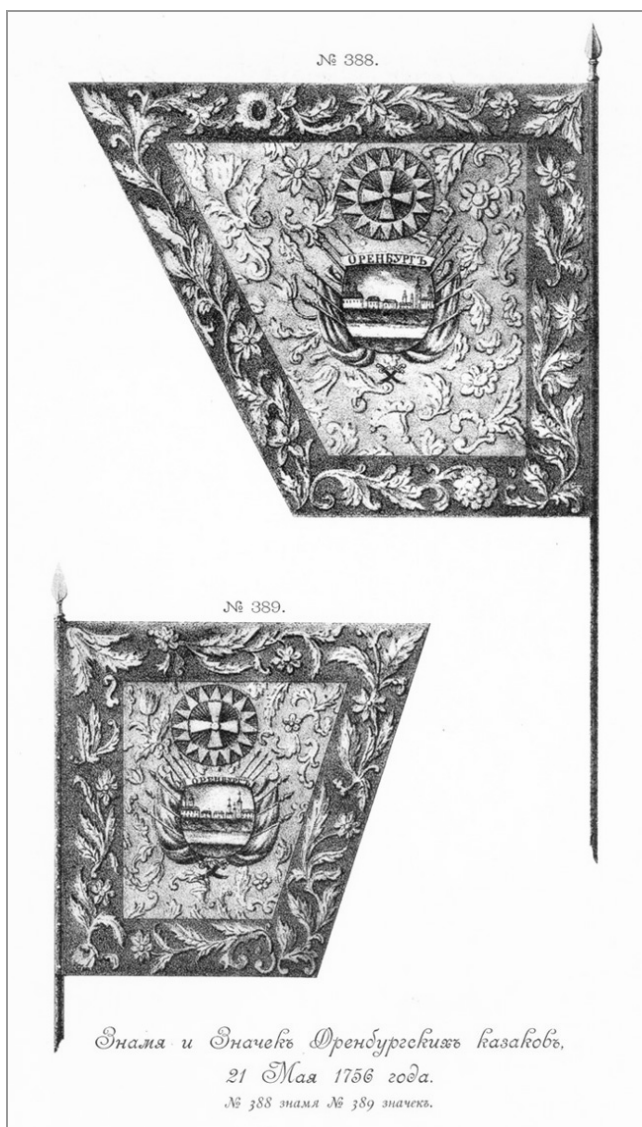


В середине XVI века междуречье Волги и Яика (Урала) стало постепенно заселяться казаками. Московским государством на отвоеванных у сибирского хана Кучума землях были основаны многочисленные крепости, остроги и форпосты, гарнизоны которых составляли казаки и стрельцы. На землях будущего Оренбуржья образовалось несколько групп казаков: исетские, самарские, алексеевские, уфимские.
>> см.стр. 2



Знамена Оренбургских казаков в «Историческом описании....» А.Висковатова

Orenburg cossack army was founded in XVIII c near the southern border of Russia. From the beginning of the army history cossacks used different types of banners and colors. Firstly, originally designed, after centuries – unified with other army units in Russia.

Флаг и герб землячества немцев из России (ФРГ)



Наш германский коллега Йенс Паттке прислал нам фотографию флага Землячества выходцев из России в современной Германии. Флаг Землячества состоит из трёх полос «имперских» цветов, в центре помещен разработанный в 1955 году герб землячества – золотой колос на чёрном фоне. Имперские цвета должны напоминать о времени Екатерины Великой (принцессы Софии-Августы-Фредерики Анхальт-Цербстской).

Именно Манифест Екатерины Великой "О дозволении всем иностранцам, в Россию въезжающим, поселяться в которых губерниях они пожелают и о дарованных им правах" положил начало немецкой колонизации русских земель, в первые годы после издания манифеста в Россию эмигрировало более 20 000 немцев. Чёрный щит символизирует русскую землю, а колос – плодородие.



ЗНАМЕНА ОРЕНБУРГСКОГО КАЗАЧЬЕГО ВОЙСКА

В.А.Ломанцов, г.Оренбург

В середине XVI века междуречье Волги и Яика (Урала) стало постепенно заселяться казаками. Московским государством на отвоеванных у сибирского хана Кучума землях были основаны многочисленные крепости, остроги и форпосты, гарнизоны которых составляли казаки и стрельцы. На землях будущего Оренбуржья образовалось несколько групп казаков: исетские, самарские, алексеевские, уфимские.

Уфимские казаки ведут свою историю со времени постройки Уфимского острожка (1574). Казаки-уфимцы к первой четверти XIX века имели четыре пожалованных знамени; по легенде они дарованы казакам в XVI веке за взятие в плен сибирских царевичей Аблая и Тевкеля, когда последние попытались атаковать Уфуⁱ. Н.Лобов приводит дату пожалования знамён – 6 марта 7183 года от сотворения мира (то есть 1675 год – время правления царя Алексея Михайловича)ⁱⁱ. Уфимские знамёна представляли собой:

- кремовое знамя из шёлкового репса с белой шёлковой каймой; в середине полотнища золотой двуглавый орёл, опирающийся на рога луны, на лентах надписи "Умножу семя твое яко звезды небесныя" и "Всем знамением побеждай враги". По бокам от орла изображены Святые угодники Борис и Глеб в парчовых шубах и меховых шапках, вверху – Господь Саваоф. Знамя крепилось к древку с помощью мешка из красного «канцелярского сукна», имело медное навершие в виде копья;
- жёлтое шёлковое знамя-прапор с косицами, в зелёной рамке красками изображён Архангел Михаил в розовом плаще, в устах труба, в руке Евангелие и кадило, в другой – крест и копье, копьем поражающий в гортань дьявола. Надпись: «С.тый архангель Михаилъ», на обороте - Господь Вседержитель; на косицах – золотые звёзды. Знамя крепилось к древку с помощью мешка из красного «канцелярского сукна» имело медное навершие;
- жёлтое шелковое знамя-прапор с двумя косицами, у древка в пунцовой рамке изображен Святой Георгий Победоносец, поражающий копьём змия, над его головой ангел держит венец, на косицах - звезды, солнце и луна;
- жёлтое шелковое знамя-прапор "с серебряными разводами", в зелёной рамке Святой Димитрий, поражающий Мамая (надписи «С.тый мучен.Димитри» и «Црь Мамай»); над ним ангел держит венец, рядом с ангелом литеры «А.Г.», на косицах звезды, солнце и луна. Знамя прикреплено к древку с помощью мешка из синей бумажной материи.

В 1835 году знамена казаков-уфимцев были перевезены в Оренбург.

В году 1586 году было основано укрепление Самара, по её имени и казаки стали называться самарскими. В 1700 году Петром I близ Самары было основано укрепление Алексеевское (названное так в честь царевича Алексея); казаки этого укрепления стали называться алексеевскими. В 1734 году атаман самарских и алексеевских казаков Иван Чёрный ходатайствовал перед Военной коллегией о даровании казакам знамён. 16 июля 1734 года из Военной коллегии казакам были выданы "ветхих четыре знамя с дротики" (четыре ветхих знамени с навершиями), хранившиеся на Петербургском военном складе. 17 мая 1735 года два знамени "из имеющихся в Москве прежнего строения [знамен], какие отпускаются казакам" были дарованы Самарской и Алексеевской дворянской роте.

Казачьи самарские и алексеевские знамёна представляли собой:

- одно – квадратное бледно-розовое полотнище с красной полосой понизу, с изображением золотого двуглавого орла в лавровом венке;
- второе - такое же, но полотнище бледно-жёлтоеⁱⁱⁱ;
- третье, вероятно - светло-голубое с палевой полосой внизу, с изображениями Святых и Вседержителя;
- четвёртое – светло-палевое шёлковое знамя с тёмно-палевой полосой внизу, с изображениями Архангела Михаила и Вседержителя (два последних знамени - ветхие).

Знамена Самарской и Алексеевской дворянской роты:

- белое шёлковое знамя (3 аршина^{iv} шириной и 3,75 аршина длиной) с коронованным вензелем императора Петра Великого, к древку прикреплено с помощью серого суконного мешка; навершие медное в виде копья;
- знамя из белого шёлка с зелёноватым узором и зелёной каймой; на знамени масляными красками изображены Архангел Михаил, а на обороте лики Святого Зосимы, игумена Соловецкого, и Святого Савватия Соловецкого, девиз: «не скорбите о убогатіе»^v.

Исетские казаки считались историческими потомками Ермака Тимофеевича. В середине XVII века казаки продвинулись от Тюмени в сторону верховья реки Исети. В 1736 году из исетских казаков Татищевым было создано Исетское казачье войско, состоявшее из трёх дистриктов: Исетского, Шадринского и Окуневского. Тогда же образована Исетская провинция (с 1744 года - часть Оренбургской губернии). Войсковая администрация с 1743 года располагалась в крепости Челябинской.

Исетские казаки имели свои знамёна, пожалованные им в 1700-х годах. 26 апреля 1772 года эти знамена (как отмечено в описи «ветхие») были перенесены в помещение Исетской войсковой избы в Челябинской крепости. Считается, что большинство этих знамён было утрачено во время восстания Пугачева^{vi}. Описания знамён исетских казаков:

- пять шёлковых знамен-прапоров, имеющих по две косицы (одно светло-палевое с бледно-розовой каймой, остальные зелёные с бледно-палевой каймой). На всех одинаковый рисунок: у древка - Святой Георгий Победоносец, поражающий змия, из облаков выходит благословляющая рука; на косицах изображены солнце, луна и звезды, а также руки с мечами. На полотнищах знамён надписи: "С.мучен.Георгій", на одном из знамён на белой ленте: "Войска Оренбургскаго девятаго полка". Запас палевого цвета, навершие медное в виде копья (на навершии одного знамени в 1834 году вырезан номер полка "№12"). Документов о пожаловании этого знамени не сохранилось.
- два бирюзовых знамени с усеченными косицами, кайма жёлтая, с изображением Святого Димитрия, сидящего на белом коне, поражающего копьем Мамаю; восьмиконечных золотых звезд, выходящих из облаков рук с мечами, в сиянии нимба Святого написано: «С.тый мучнкъ Димитрій»;
- одно палевое знамя с усеченными косицами, кайма зелёная, с изображением двуглавого орла, на груди которого на одной стороне икона "Знамение Пресвятой Богородицы" (Богородица с младенцем Христом, который держит в руке свиток пророчества Исайи), а на другой стороне - "Вознесения Господня"^{vii}.

Несколько знамён-хоругвей достались Оренбургскому казачьему войску по наследству от калмыцких полков (Ставропольское казачье войско крещёных калмыков). Калмыки были

приписаны к Оренбургскому войску и расселены на Новой линии в 1755 году, а затем в 1765 году. Знамёна калмыцких полков:

- белое знамя с позументом с изображением Святого Георгия Победоносца, апостолов Петра и Павла;
- зелёное знамя с позументом и с изображением пророка Илии и архангела Михаила;
- голубое знамя с косицами, на одной стороне в овале изображён Спаситель, на другой стороне - Богоматерь.
- жёлтое знамя с косицами, на одной стороне в овале изображён Андрей Первозванный, на другой стороне - Иоанн Креститель;
- красное знамя с косицами, на одной стороне в овале изображена Святая Троица, на другой стороне - Святой Николай.^{viii}

Все калмыцкие хоругви сооружены в 1811 году^{ix}.

Исторические знамёна войска хранились в войсковом правлении. В XIX веке очевидец так писал о них: «в одной из самых больших и скромных по убранству горниц войскового правления мрачным рядом стоят закутанные в черные чехлы эти столетние, ветхие, изодранные в клочья знамена и значки – священные памятники первых дней существования войска. Время наложило на них свою всеокрушающую руку. Поблекшие полотна, стертые лики угодников, полуслова, остатки разорванных надписей – вот все, что осталось от этих свидетелей доблестной службы казаков...».^x

В 1744 году образован Оренбургский нерегулярный корпус, личный состав корпуса располагался в Оренбурге и Бердской слободе. Тогда же образовано и Оренбургское казачье войско, введена должность войскового атамана. Войско делилось на ведомства («ведомство Исетской провинции», «ведомство Уфимской провинции», «Ставропольское ведомство», «Оренбургское ведомство», казаки Оренбурга и Берды составляли собственно нерегулярный корпус). В 1755 году последовал указ о новых штатах Оренбургского казачьего войска в составе 10 рот (сотен). Войско формировалось за счет местных и переселенных с Кавказа казаков, калмыков, башкир, татар. В 1787-1793 годах Оренбургский корпус назывался казачьим полком; затем – «оренбургским тысячным полком», «непременным полком», «атаманским полком» (1819)^{xi}.

12 декабря 1840 года вышло новое Положение о войске, оно было разделено на 10 полковых округов (и соответственно полков). 1-й Оренбургский казачий полк уже в 1841 году переименован в Уфимский казачий полк. К концу XIX века войско делилось на три отдела: 1-й (Оренбургский), 2-й (Верхнеуральский), 3-й (Троицкий). Старшинство войска считалось с 1574 года, когда воевода Иван Нагой построил на реке Белой (Белой Воложке) острожек Уфу.

Обмундирование оренбургских казаков было сходным с донским казачьим костюмом, отличаясь только цветной отделкой верха шапок и шаровар. Отличием также был цвет флюгеров (или иначе "хорунжевок"), носимых казаками на пиках. Флюгер представлял собой узкое матерчатое полотнище с двумя косицами, верх её у оренбуржцев был малиновым, низ белым (в 1803 году малиново-белый флюгер закреплялся за Оренбургским Непременным Казачьим полком, позже - за всем войском). В 1808 году в униформе казаков малиновый цвет был заменен красным. Вероятно, соответственно изменились и хорунжевки.

21 мая 1756 года (постановление Военной коллегии от 27 марта) указом Правительствующего Сената оренбургским казакам даровано одно войсковое знамя, одно полковое (малое) знамя и девять ротных (сотенных) значков (знамен). Войсковое знамя было выполнено по образцу древних русских знамен из светло-жёлтой камки с разводами и с широкой красной каймой.

В центре знамени изображался геральдический щит с видом города Оренбурга под надписью "ОРЕНБУРГЪ", ниже -положенные крест-накрест сабли, над щитом крест в сиянии.

Размеры войскового знамени: ширина – 3 аршина 1 вершок, длина поверху 3,25 аршина, понизу - 2 аршина. Полковое знамя тысячного полка имело ширину 2,25 аршина, длину поверху 2,75 аршина, понизу – 1,5 аршина. Сотенные значки имели в высоту 1,5 аршина, в длину поверху 1 аршин 9 вершков, понизу – 17,25 вершков. Все знамена имели чёрные древки и медные наверхия в виде наконечника копья^{xii}.

Ротные значки имели такой же вид, но были меньше по размеру.

Эскиз знамени оренбургских казаков был составлен по предложению Военной коллегии оренбургским губернатором Неплюевым, вид Оренбурга как основу композиции знамени Неплюев выбрал потому, что «казаки живут в Оренбурге и название носят: оренбургские»^{xiii}.

Такие же знамена (одно войсковое, одно полковое и восемь сотенных значков) 21 мая 1756 года получили и ставропольские калмыки, только вместо Оренбурга на их знамени изображался вид Ставрополя^{xiv}.

Позже эти знамена были утрачены. Сохранились сведения, что полковое знамя (знамя Тысячного полка Оренбургского казачьего войска) было 6 мая 1919 года вручено атаманом А.И. Дутовым Атаманскому дивизиону в г. Троицке^{xv}.

В 1840 году в составе войска появилось десять конных полков. Они получили "простые знамена без надписей" 18 ноября 1842 года; знамёна были синими с золотым галуном и двумя косицами; в центре, в розовом медальоне изображался двуглавый орёл, а на обороте – вензель императора, в углах - окружённые лавровыми венками вензеля Николая I. Позже эти знамена унаследовали 1-й Его Императорского Величества Наследника Цесаревича полк, 2-й Воеводы Нагого полк, 3-й Уфимо-Самарский полк, 4-й Исетско-Ставропольский полк, 5-й Атамана Могутова полк, 6-й Атамана Углецкого полк, 7-й, 8-й, 9-й Атамана Подурова, 10-й Оренбургские казачьи полки^{xvi}.

13 декабря 1856 года ещё двум конным полкам войска были дарованы голубые знамёна с серебряным галуном и двумя косицами; в центре на одной стороне государственный герб, на другой - вензель императора Александра II; в углах - вензеля императора в лавровых венках^{xvii}. Позже эти полки стали называться 11-м и 12-м Оренбургскими казачьими полками.

В 1854 в состав войска добавлено ещё шесть Пеших казачьих батальонов. К концу XVIII века в русской регулярной армии (по образцу прусской армии) были введены знамёна, состоящие из "креста" - области полотнища, напоминавшей уширенный на концах крест; "углов" - треугольных областей полотнища между плечами креста; и "медальона" - круга в центральной части полотнища, наложенного на "крест" и "углы", в котором, как правило, помещался государственный орёл. Подобные же знамена получили и Пешие казачьи батальоны указом от 22 июня 1855 года, как было отмечено в указе: новый император даровал знамена "согласно воли в Бозе почившего Императора Николая I".^{xviii} Знамёна представляли собой зелёные полотнища с белыми крестами, в центре жёлто-оранжевые медальоны с государственным орлом в лавровом венке. На оборотной стороне – красный крест с сиянием. Эти знамена затем унаследовали 13-й, 14-й, 15-й, 16-й, 17-й, 18-й Оренбургские казачьи полки.

9-й полк Оренбургского казачьего войска за турецкую кампанию (бои при Ровно, Кулевчах, Козлудже, Эски-Арнаут-Ларе) 11 ноября 1831 года получил тёмно-синее шёлковое знамя с надписью на обеих сторонах полотнища: "За отличие в турецкую войну в 1829 году". В центре полотнища жёлтый медальон с изображением двуглавого орла (на обороте - креста) под короной,

в углах полотнища в круглых малиновых щитках помещались вензеля императора Николая Павловича^{xxix}. Знамя имело размеры 2½ х 2¾ аршина, было снабжено серебряным темляком с кистями^{xxx}. До 80-х годов XIX века ежегодно в день Святого Георгия Победоносца это знамя (получившее название «падуrowsкое» в честь есаула И.В.Падурова, командовавшего полком) проносилось перед строем.

В 1833 году традиционная сине-малиновая форма оренбургских казаков была изменена. Сукно мундиров стало тёмно-зелёным, а прикладное сукно - светло-голубым. Именно в этих цветах были выполнены казачьи знамена конца XIX века. Созданный в начале XX века и расквартированный в Гельсингфорсе (ныне Хельсинки, Финляндия) Оренбургский казачий дивизион получил знамя 24 января 1916 года. На тёмно-зелёном полотнище со светло-синей каймой и серебряным шитьем изображалась икона Спаса Нерукотворного^{xxxi}, под ней девиз "СЪ НАМИ БОГЪ". На обороте вензель императора Николая II, двуглавые орлы. Знамя имело навершие армейского образца 1857 года, представляющее собой двуглавого орла, вписанного в наконечник копья.^{xxii}

Такое же знамя (т.н. "знамя образца 1900 года") в 1915 году было вручено 14-му Оренбургскому казачьему полку^{xxiii}. На оборотной стороне под вензелем Николая II у этого знамени был нашит отрезок Андреевской ленты с датами "1574-1743-1874-1915".

В составе войска выделялись 26 Оренбургских казачьих отдельных сотен. В экспозиции музея города Оренбурга хранится одно из сотенных знамён. Полотнище состоит из трёх горизонтальных полос (серой, белой и серой), в центре внутри пальмового венка название сотни, изображение казачьей пики, двух скрещенных шашек, пистолета, девиз «ВЕРА, НАДЕЖДА И СПАСЕНИЕ».

Сотенные значки Оренбургского войска представляли собой кавалерийские флюгеры^{xxiv} с двумя косицами, верхняя их половина была синей с нашитой до половины длины значка узкой белой полоской, цвет нижней половины зависел от номера сотни: первая сотня - алый, вторая - светло-синий, третья - белый, четвертая - зелёный, пятая - жёлтый, шестая - коричневый. Вероятно, встречались и «нештатные» значки. Так, в Оренбургском краеведческом музее хранится сотенный значок казаков начала XX века – с жёлтым крестом на синей половине и с монограммами на двух жёлтых косицах. Сотенные значки носились на пиках и обозначали местоположение сотенного начальника^{xxv}.

Кроме знамен казаки также имели и полковые флаги. Флаг казачьего полка представлял собой квадрат со стороной в 89 см синего цвета (по цвету приборного сукна Оренбургского войска) с нашитым косым белым крестом. В центре флага нашивалась жёлтая шифровка полка по образцу шифровки на погонах. На практике рисунок полкового флага мог отличаться от вышеописанного образца, например, известна фотография флага 11-го полка, где видна широкая белая кайма, а вместо шифровки помещена надпись «11-й Орен. каз. полк». Шифровка казачьих полков со временем менялась. Сначала на погонах казаков помещались жёлтые цифры – номер полка. В 1914 году к цифре добавилась литера «О» («1.О», «2.О.» и т.д.). В апреле 1914 года 1-й Оренбургский казачий полк стал называться 1-м Оренбургским Его Императорского Высочества Наследника Цесаревича. Шифровка полка изменилась на литеру «А» (по имени царевича Алексея). 3-й Оренбургский полк в 1913 году стал называться «Уфимско-Самарским» и получил шифровку «З.У.С.»; 4-й Оренбургский полк – «Исетско-Ставропольским» с шифровкой «4.И.С.».

Сохранилась фотография флага штаба 1-го Оренбургского полка, имеющего светлое полотнище с тёмной каймой и шифровкой «1.О»^{xxvi}.

Казаки-оренбуржцы служили также в Лейб-гвардии Сводно-казачьем полку. Его 2-я сотня так и называлась «Оренбургская». Полк имел юбилейный штандарт с изображением образа Святого

Евтихия^{xxvii} и вензелем Николая II. Святой Евтихий изображался на знамени в коричневом круге; саккос Святого зелёный, омофор^{xxviii} белый, вокруг головы - сияние. Пальцы правой руки сложены для благословения, в левой руке - Евангелие.

Уже в гражданскую войну, 23 апреля 1919 года, в день войскового праздника, войсковой атаман А.И.Дутов в своем приказе №186 писал:

"...войско Оренбургское не могло забыть седой славы своей и не посрамило земли русской. Казачье синее знамя высоко реяло на берегах Урала, и руки, его державшие, были тверды и крепки"^{xxix}. Возможно, именно синие полковые казачьи флаги и имел в виду А.И.Дутов, хотя не исключено, что он говорил о казачьих знаменах, подобных знамени 1831 года, полученных в награду за участие в русско-турецкой войне.

18 февраля 1912 года был утверждён знак Оренбургского казачьего войска. Он представлял собой геральдический щит, в верхней части которого герб Оренбурга, внизу лук и две стрелы, щит венчала казачья папаха, обрамляла голубая лента с бантом в нижней части, на банте размещалась цифра 1574 - дата основания войска. Примечательно, что вместо золотого поле оренбургского герба на казачьем знаке было белым. Нижние чины Оренбургского войска получили такие знаки из "белого металла", офицеры - бронзовые знаки, изготовленные фирмой "Э.Кротман"^{xxx}.

Февральская революция 1917 года прошла в России под красными знаменами. Не остались в стороне и оренбуржцы. Казачий круг 22 апреля 1917 года утвердил описание нового войскового знамени (по свидетельству современников это знамя уже использовалось 23 апреля 1917 года при праздновании войскового праздника): красное полотнище с изображением Святого Георгия, на лицевой стороне надпись "Свободное казачество", на обороте - "Да здравствует Свободная Россия". К древку предполагалось крепить синие ленты. Таким образом сохранялась цветовая гамма российского национального флага: белый, синий, красный.^{xxxi}

Святой Георгий не случайно выбран авторами знамени. Он считался небесным покровителем оренбургских казаков, войсковым праздником казаков-оренбуржцев считался День Святого Георгия – 23 апреля (6 мая по новому стилю).

В сентябре 1917 года атаманом Оренбургского казачьего войска стал полковник А.И.Дутов (1879-1921), являвшийся к тому времени председателем Союза казачьих войск России и Всероссийского казачьего съезда. 25 октября 1917 года в Петрограде произошло восстание, приведшее к власти большевиков, а через день атаман А.И.Дутов взял на себя всю полноту власти в войске и губернии. В то же время в области продолжали существовать и большевистские Советы.

Уже 1 ноября 1917 года атаман А.И.Дутов издал приказ об объявлении войны советской власти. В ночь на 15 ноября по его приказу казаки арестовали членов Оренбургского Совета, ликвидировали Оренбургский Военно-Революционный Комитет, была объявлена мобилизация Оренбургского казачьего войска. К январю 1918 года оренбургские казачьи части совместно с башкирскими и алаш-ординскими (казахскими) национальными частями заняли Челябинск, Троицк и Верхнеуральск. 26 апреля 1918 года в Нижнеозерной открылся Съезд объединенных станиц Первого (Оренбургского) округа, декларировавший своей целью борьбу с большевизмом. В то же время часть казаков отказалась воевать с красными.

В некоторых флаговедческих изданиях упоминался вариант флага "Оренбургского правительства" времен гражданской войны, состоящий из горизонтальных голубой и красной полос. Серьезных доказательств реального существования этого флага нам пока обнаружить не удалось. Хотя, возможно, такие флаги и использовались в эмигрантской среде. Нетрудно заметить, что цвета этого "флага" повторяют цвета флюгера оренбургских уланских полков; а также цвета

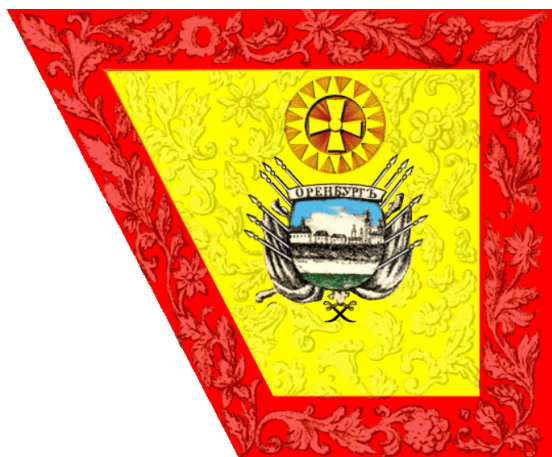
казацкой униформы первой половины XIX века (синий кафтан с красной выпушкой, малиновый воротник, шапка).

Ещё одно знамя казаков-оренбуржцев связано с походом Оренбургской армии на территорию Китая и Монголии в конце гражданской войны.

Созданная в середине октября 1918 года из оренбургских казачьих частей ещё при Уфимской Директории Юго-Западная Армия. 28 декабря была переименована в Отдельную Оренбургскую Армию, которая обороняла от красногвардейцев Бузулукский, Северный, Илецкий и Орский участки фронта.

23 мая 1919 года из войск Отдельной Оренбургской Армии, 4-го Оренбургского и 5-го Стерлитамакского корпусов была создана Южная Армия, переименованная 18 сентября в Оренбургскую Армию Восточного фронта, принимавшая участие в августе-сентябре 1919 года в боях на Актюбинском фронте. Оренбургская армия состояла из казачьих частей, стрелковых частей, башкирского корпуса. В Государственном историческом музее хранится знамя 42-го Троицкого полка Оренбургской армии, выданное в 1919 году. На тёмно-малиновом полотнище этого знамени изображен герб Оренбургской губернии, но вместо императорской короны щит венчает двуглавый орёл; полотнище знамени украшено серебристыми узорами и имеет надписи: «42-й стрелковый Троицкий полк. За свободу России. С нами Бог».

После разгрома Оренбургской армии войсками РККА оренбургские казачьи части отошли в Семиречье, откуда позже были вынуждены эвакуироваться в Синьцзян (Китай). Часть оренбуржцев влилась в армию барона Унгерна, диктатора Монголии. Над штабом входящей в состав сил барона Унгерна Оренбургской армии в Шара-Сумэ (1921-1922) развевался красный флаг, в верхнем углу которого был нашит прямоугольник российских национальных цветов: белого, синего и красного. Известно, что командующий Оренбургской армией А.С.Бакич не поддерживал монархистов, а отдавал предпочтение идеологии социалистов-революционеров. Вероятно, именно этим объясняется красный цвет флага^{xxxii}.



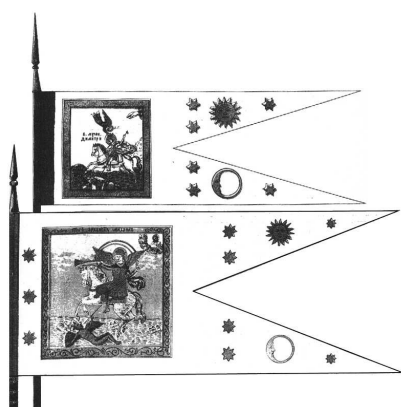
Знамя Оренбургских казаков, 1756

такой же вид имело Малое знамя войска и ротные значки.

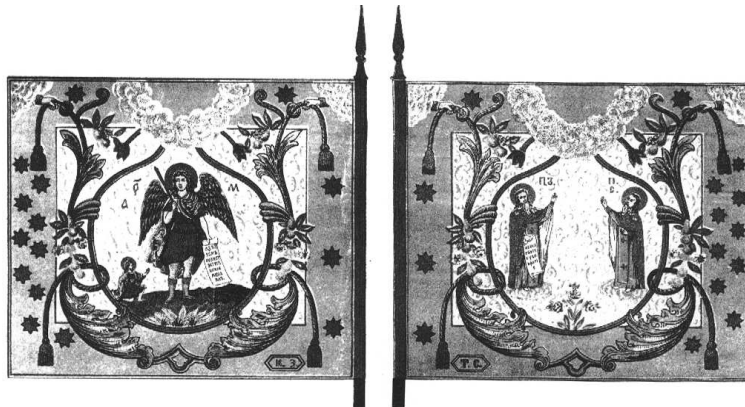
(современная прорисовка)



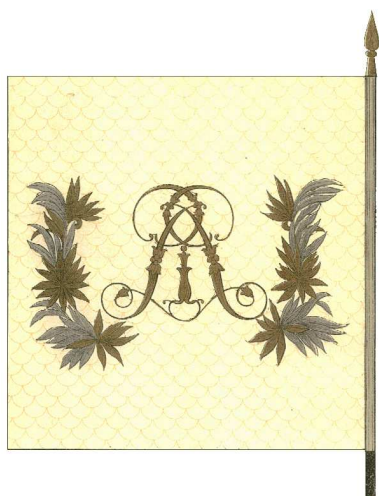
Знамя уфимских казаков, 1675 (по книге Ф.М.Старикова)



Знамена-прапоры уфимских казаков, 1675 г. (по книге Ф.М.Старикова)



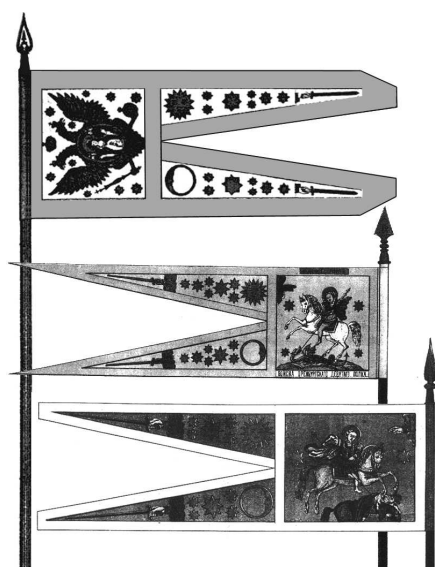
Знамя самарских и алексеевских казаков дворянской роты, 1735 (лицевая и оборотная стороны; по книге Ф.М.Старикова)



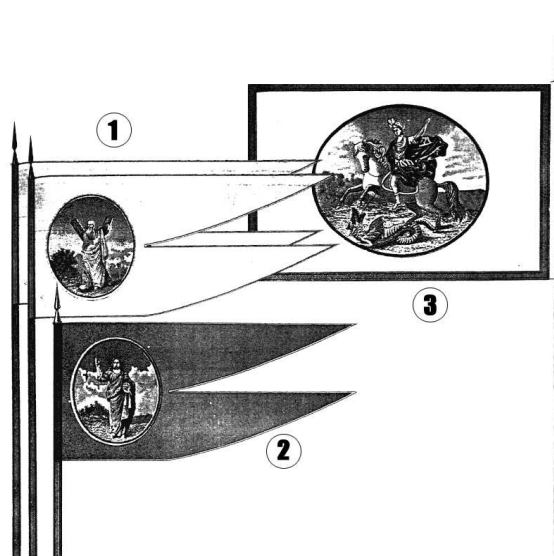
Знамя самарских и алексеевских казаков дворянской роты, 1735



Знамя самарских и алексеевских казаков, 1734 (по книге Ф.М.Старикова)



Знамена-прапоры исетских казаков, XVIII в (по книге Ф.М.Старикова)



Знамя, перешедшие к Оренбургскому казачьему войску от калмыцкого войска (по книге Ф.М.Старикова):

1. Жёлтое знамя с изображением Андрея Первозванного.
2. Красное знамя с изображением Святого Николая
3. Белое знамя со Святым Георгием Победоносцем



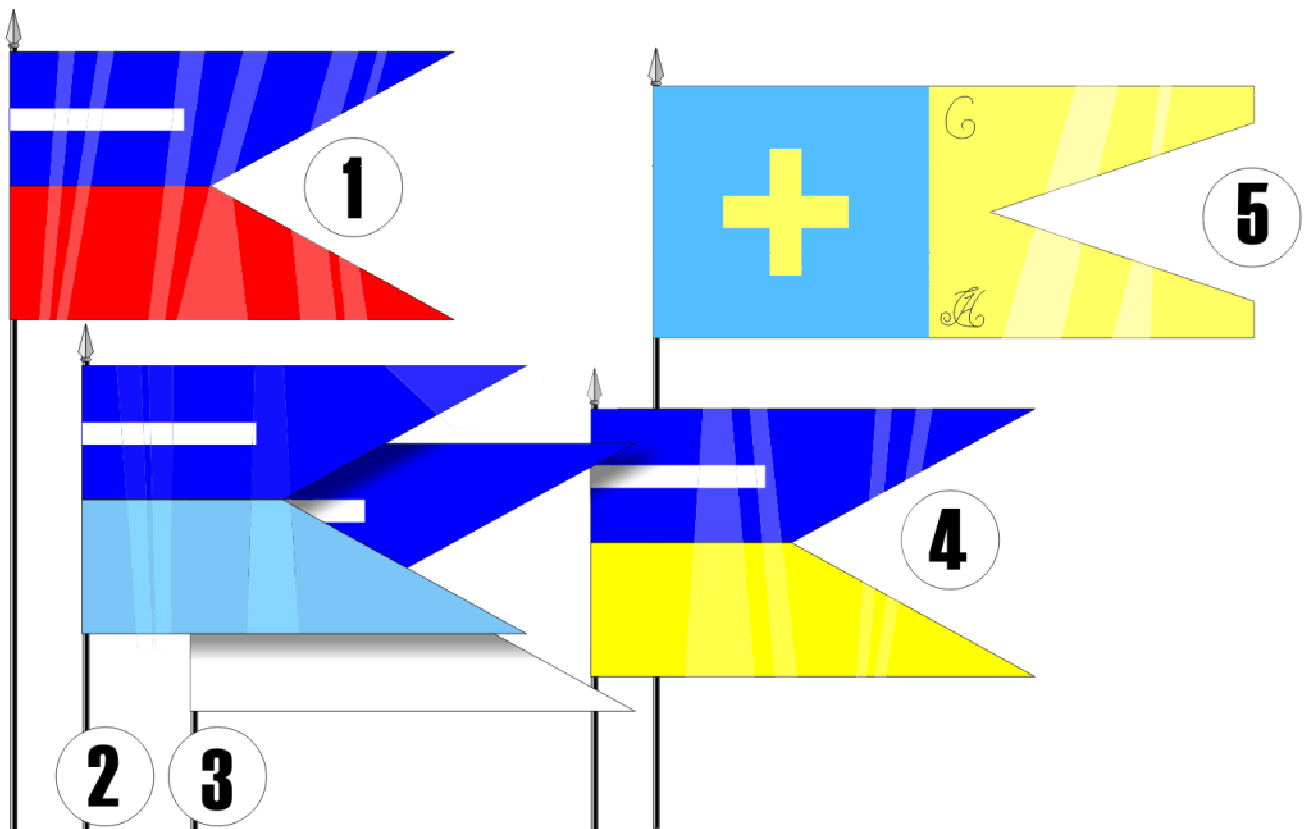
Знамена, пожалованные конным полкам войска в 1842 (лицевая сторона) и 1858 годах (лицевая и оборотная стороны). По книге Н.Лобова.



Знамя 9-го казачьего полка «За отличие в турецкую войну 1829 года» (оборотная и лицевая стороны полотнища). Знамя пеших казачьих батальонов. 1855.



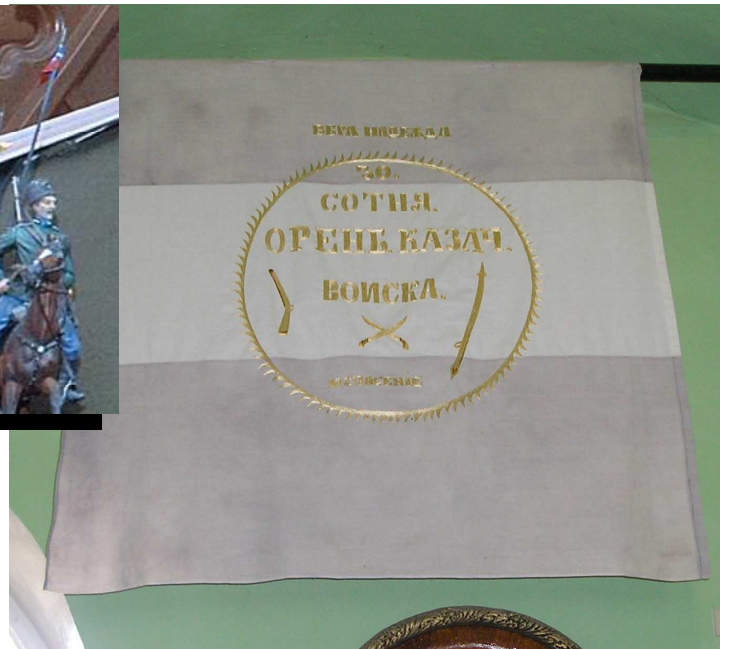
Слева: полковой флаг 2-го казачьего полка, полковой флаг 11-го казачьего полка (прорисовка по фотографии) и казачий флюгер (хорунжевка). Справа – флаг штаба 1-го Оренбургского казачьего полка с шифровкой «1.О» (фотография из книги А.Ганина, А.Левченко, В.Семенова «История 1-го Оренбургского казачьего полка»).



Сотенные значки оренбургских казаков: 1- первая сотня полка, 2 – вторая сотня, 3 – третья сотня, 4- пятая сотня, 5- значок из коллекции Оренбургского краеведческого музея.



Оренбургский казак скульптор-миниатюрист Виталий Бородин,
В его руке миниатюра – казак Оренбургского войска.
На пике казака виден значок первой сотни



Фотография знамени 3-й сотни Оренбургского казачьего войска из коллекции Оренбургского краеведческого музея.



Слева: Лицевая сторона знамени (1) образца 1900 года для Оренбургского казачьего войска (в 1916 году такое знамя получено Оренбургским казачим дивизионом; такое же знамя имело Оренбургское казачье училище) На оборотной стороне (2) знамен некоторых полков (напр., 14-го казачьего полка Оренбургского казачьего войска) кроме обычного вензеля императора помещались также юбилейные даты.
Справа: Знамя оренбургского казачества. 1917. (авт.реконструкция)



Одна из реконструкций флага оренбургских казаков времён гражданской войны. (по статье проф.В.Трембицкого)



Реконструкция знамени Оренбургской армии (Монголия, 1921).

Оренбургское казачье войско было восстановлено Кругом Оренбургского казачества в декабре 1991 года.

29 марта 1998 года президент РФ В.Путин Указом №308 утвердил Устав Оренбургского войскового казачьего общества (ОВКО). Общество было внесено в государственный реестр казачьих войск. В состав ОВКО входят несколько отдельных обществ (Оренбургское, Верхнеуральское, Исетское, Зауральское, Челябинское, Горнозаводское, Уфимско-Табынское, Екатеринбургское, Свердловское областное и др), а в их состав - хуторские, станичные, городские общества (например, Оренбургское общество «Славянское» и другие). Столицей войска в настоящее время считается город Челябинск. Организация «Первый отдел Оренбургского казачьего войска» добивается признания своего правопреемства от Оренбургского отдельного казачьего общества.

В декабре 1991 года прошел Первый большой Круг Оренбургского казачества, восстановивший историческую символику войска.

К сожалению, оригиналы знамен оренбургских казаков 1756 года утрачены. Ныне Оренбургским войском реконструированы и используются в ритуалах большое и малое войсковые знамена по эскизам 1756 года.

По мотивам знамен российской императорской армии создано также знамя 1-го отдела Оренбургского казачьего войска. Это знамя имеет белый крест и синие углы с тонкой золотой

окантовкой. На лицевой стороне лик Христа (с нимбом) и надпись золотыми буквами "Победы на сопротивных даруя"^{xxxiii}. На оборотной стороне изображён коричневого цвета двуглавый орёл под императорской короной, на груди орла красный щит со Святым Георгием Победоносцем, поражающим змея, в когтях - меч и лавровый венок; надпись: "Оренбургское казачье войско. 1-й отдел".

Все три казачьих знамени освящены 19 мая 1991 года в Никольском соборе города Оренбурга. Атаман Оренбургского войска А.Дорн после своей отставки не сдал войсковое знамя. Позже было изготовлено новое знамя по старому образцу.

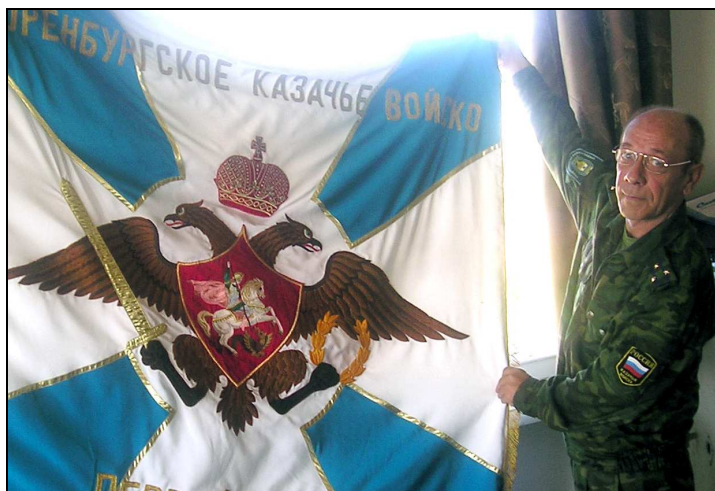
6 мая 2008 года в день войскового праздника в Городском Оренбургском казачьем обществе «Славянское» ректором православной гимназии имени преподобного Сергия Радонежского протоиереем Георгием Горловым было освящено знамя войска, изготовленное казаками Уфимско-Табынского землячества. Декларируется, что это восстановленное знамя 1756 года, хотя его внешний вид отличается от исторического прототипа. Полотнище знамени белое с откосом и малиновой каймой, в центре российский двуглавый орел и вид Оренбурга, на кайме надпись золотыми буквами: «Пожаловано. Год 1756. Мая 21. Восстановлено казаками ОКВ. Год 2008. Мая 6».^{xxxiv}

Знамя Оренбургского городского казачьего общества «Славянское» выполнено по типу войскового знамени оренбургских казаков, но дополнено названием общества славянской вязью и войсковой эмблемой.

Геральдической комиссией при Управлении Президента Российской Федерации по вопросам казачества в 2000 году разработан следующий вариант типового казачьего знамени (для знамен казачьих войск и отдельных станиц): на лицевой стороне в фигурной рамке изображен Спас Нерукотворный и девиз "Верою спасется Россия". На оборотной стороне герб войска, его название и дата образования. Цвет полотнища должен соответствовать прикладному цвету войска, а цвет каймы и букв - приборному цвету.

Знамя такого образца уже получено Новотроицким хуторским казачьим обществом. Знамя изготовили в Уфимской епархии. 25 октября 2004 года в Петропавловском соборе Новотроицка это знамя было освящено и передано атаманом Оренбургского войскового казачьего общества В.Глуховским новотроицкому атаману П.Зинченко. Знамя это в соответствии с войсковыми цветами имеет зелёное полотнище и голубую кайму. Для Оренбургского казачьего войска также выполнено знамя по этому образцу. Правда, вместо зелёной рамы полотнища (под узорами) использована рама из зеленых и синих прямоугольников. На одной стороне знамени надпись: «ОРЕНБУРГСКОЕ КАЗАЧЬЕ ВОЙСКО 1574-1998», на другой – «ВЕРОЮ СПАСЕТСЯ РОССИЯ».

Герб, предлагаемый для Оренбургского казачьего войска современными геральдистами, отличается от исторического прототипа: выходящий двуглавый орёл стал чёрным на золотом поле, лазуревый андреевский крест и лук с двумя стрелами размещены на серебряном поле, за щитом добавились золотые знамёна с различными вариантами двуглавого орла, начиная от времён Ивана IV до наших дней. Казачья папаха, хоть и осталась на гербе, но её внешний вид существенно изменён.



Знамя 1-го (Оренбургского) отдела Оренбургского казачьего войска. Лицевая сторона.
В.В.Бондаренко со знаменем Первого отдела Оренбургского казачьего войска (оборотная сторона)



Знамя для казачьих обществ Оренбургского казачьего войска (оборотная и лицевая сторона), знамя Новотроицкого хуторского казачьего общества. 2004 г. (лицевая сторона).



Знамя Оренбургского казачьего войска.
2008 г.

Одно из знамён современных илекских казаков



Слева: Знамя станичного казачьего общества «Славянское».
Справа: атаман Ю.Бельков с настольными флажками общества «Славянское» и Оренбургского войска.



Знаменосцы с казачьими знаменами. Оренбург, 2009 г.

В последнее время стали изготавливаться и настольные флажки, повторяющие по дизайну знамена Оренбургского казачьего войска.

Своими знаменами обзаводятся также и станичные и хуторские казачьи общества. В Илеке изготовлены красное знамя с белым крестом и двуглавым орлом, а также синее знамя. Казаки Кумакской станицы используют белое знамя с эмблемой. Вероятно в скором времени все казачьи общества будут иметь свои знамена. Но это уже тема для отдельного исследования.

Источники:

- I. С.Н.Севастьянов, История учреждения Оренбургского казачьего войска по начертаниям войсковой печати, Оренбург, 1899.
- II. Н.Г.Лобов, Описание знамен, знаменных значков и хоругвей Оренбургского казачьего войска, Оренбург, 1912.
- III. Эти два знамени напоминали знамёна Московских пехотного и драгунского полков.
- IV. Аршин равен 71,12 см.
- V. Н.Г.Лобов, Описание знамен, знаменных значков и хоругвей Оренбургского казачьего войска, Оренбург, 1912.
- VI. С.Н.Севастьянов, История учреждения Оренбургского казачьего войска по начертаниям войсковой печати, Оренбург, 1899.
- VII. А.Б.Лакиер отмечал, что подобная композиция, двуглавый орёл, на груди которого образ Божьей Матери с Предвечным Младенцем, появилась впервые в 1705 году в книге «Алфавит, собранный рифмами, сложенный от святых Писаний и из древних речений».
- VIII. Ф.М.Стариков, Историко-статистический очерк Оренбургского казачьего войска. Оренбург, 1891.
- IX. Н.Г.Лобов, Описание знамен, знаменных значков и хоругвей Оренбургского казачьего войска, Оренбург, 1912.
- X. Статья неизв.автора, Военный сборник, 1874, №6.
- XI. С.Н.Севастьянов, История учреждения Оренбургского казачьего войска по начертаниям войсковой печати, Оренбург, 1899.
- XII. Материалы по историко-статистическому описанию Оренбургского казачьего войска, Оренбург, 1907.
- XIII. Ф.М.Стариков, Историко-статистический очерк Оренбургского казачьего войска. Оренбург, 1891.
- XIV. А.В.Висковатов "Историческое описание одежды и вооружения российских войск".
- XV. А.В.Ганин, Атаман А.И. Дутов, М., 2006.
- XVI. Согласно исследованиям Т.Шевякова знамя 2-го Оренбургского казачьего полка было утеряно в бою во время Восточно-Прусской операции 1914 года, но в руки противника не попало.
- XVII. Ф.М.Стариков, Историко-статистический очерк Оренбургского казачьего войска. Оренбург, 1891.
- XVIII. В.А.Соколов, "Флаги Российской империи и СССР в документах", 2001.
- XIX. Ф.М.Стариков, Историко-статистический очерк Оренбургского казачьего войска. Оренбург, 1891.
- XX. Н.Г.Лобов, Описание знамен, знаменных значков и хоругвей Оренбургского казачьего войска, Оренбург, 1912. Копия этого знамени в настоящее время экспонируется в Оренбургском краеведческом музее.
- XXI. Согласно преданию, придворный художник эдесского царя Авгаря не смог достойным образом изобразить лик Христа; Христос же передал царю плат (убрус), на котором чудесным образом остался отпечаток лица Христа. "Спас Нерукотворный" изображается в виде лика Христа на отрезке материи (Е.В. Гладышева, Л.В. Нерсисян. Словарь-указатель имен и понятий по древнерусскому искусству).
- XXII. Материалы предоставлены Т.Шевяковым (г.Москва).
- XXIII. Ныне знамя хранится в Государственном Эрмитаже.
- XXIV. То есть узкие длинные полотнища, прикреплённые одним краем к пики, а на другом краю имеющие вырез в виде "ласточкиного хвоста".
- XXV. Т.Шевяков, О.Пархаев, Знамена и штандарты Российской императорской армии конца XIX - начала XX в, М, 2002.
- XXVI. А. Ганин, А.Левченко, В.Семенов. История 1-го Оренбургского казачьего полка. Харьков, 2007.
- XXVII. Евтихий родился в 512 году во Фригии. При императоре Юстиниане он был назначен патриархом Константинопольским. Евтихий отказался поддержать увлечение императора "еретической сектой афтартодокетов", за что был изгнан из Константинополя. Умер в 582 году. Причислен православной церковью к лику Святых. (Е.П.Комаровская, Знаменная иконография российской императорской армии. // Гербовед, №83).
- XXVIII. Саккос, омофор – детали богослужебного облачения архиерея. Саккос - длинная просторная богато украшенная одежда в виде плаща. Омофор – длинная широкая лента с изображениями крестов, носимая на плечах.
- XXIX. "Любовь и восток", Сборник, гл.редактор В.П.Перкин, М, 1994.
- XXX. "Любовь и восток", Сборник, гл.редактор В.П.Перкин, М, 1994., стр. 429.
- XXXI. Материалы исследований В.Семенова (г.Оренбург).
- XXXII. Юзефович Л.А., "Самодержец пустыни".
- XXXIII. Фрагмент молитвы Животворящему Кресту.
- XXXIV. Обретение святыни. // Станица Славянская, №2-3 (7-8), июль 2008 г.

Bulletin of the Russian Centre of Vexillology and Heraldry
January 2009
♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦ DESCRIPTION OF COLORS, FLAGS AND BANNERS OF ORENBURG COSSACK
ARMY FROM ITS FOUNDATION IN XVIII C. UNTIL MODERN TIMES. Article of V.Lomantsov
♦♦♦♦♦♦♦♦♦♦

ФЛАГ ♦ THE FLAG

БЮЛЛЕТЕНЬ РУССКОГО ЦЕНТРА ФЛАГОВЕДЕНИЯ И ГЕРАЛЬДИКИ

Редакционно-издательский совет.

Дизайн оформления – П.Экснер (Градец Кралове, Чехия)

© Русский Центр флаговедения и геральдики, 2009

<http://www.vexillographia.ru>

<http://www.heraldicum.ru>

<http://russovex.org>

Номер подписан в печать 18.1 2009

